

Twórcze Brzózki i Tur

Przejazd: 150 km.
Cena: 130 zł. (bez transportu)
Data: 24 czerwiec (środa) 2026 r.

Godz. 09:00 – Zbiórka przy kościele na Bażyńskich

Przejazd do wsi Brzózki (dojazd 72 km./ 1,5 godz.) aby zwiedzić „**Twórcze Brzózki**”

Brzózki to niewielka wieś położona 25 km od Bydgoszczy.

Mieszka w niej zaledwie 120 osób.

Jednak dzięki plebiscytowi **National Geographic** jest o niej naprawdę głośno

— **WIEŚ BRZÓZKI ZOSTAŁA ZWYCIĘZCĄ „NATIONAL GEOGRAPHIC TRAVELER ” CUDĄ POLSKI 2025.**

Działają tu aż dwa stowarzyszenia:

Stowarzyszenie **Twórcze Brzózki** oraz Stowarzyszenie **Nasze Brzózki**,

a także reaktywowane **Koło Gospodyń Wiejskich „Pod Dębami”**

W 2016 roku w Brzózkach narodziła się jedna z najbardziej rozpoznawalnych form artystycznego wyrazu – murale inspirowane malarstwem Vincenta van Gogha.

Są tu „Gwieździsta noc”, „Pole pszenicy z cyprysami”

(zrewitalizowany w tym roku), „Drzewo morwowe”, „Droga z cyprysami”, „Wierzy”, „Kruki nad łanem pszenicy”, „Kawiarenka”, „Portret mężczyzny” oraz najnowszy – „Pokój van Gogha”.

Pomysł ten był naturalnym następstwem wcześniejszych plenerów malarskich i potrzeby przeniesienia sztuki w przestrzeń codziennego życia.

Koncepcję artystyczną wszystkich murali, a także dobór dzieł, kolorystyki i tematów, od samego początku współtworzą i koordynują Waldemar Baszak oraz Katarzyna Baszak.

Godz. 10:30 – 13:30 Zwiedzanie wsi z przewodnikiem, poczęstunek,

opowiadanie o wsi (2-3 godz. - 30 zł.)

Można też zdecydować się na warsztaty malarskie, robienie biżuterii.

Przejazd do wsi Tur, (dojazd 2 km.)

Szklany Tur - Historię działalności huty można poznać w muzeum pod nazwą Szklany Tur, które funkcjonuje w świetlicy wiejskiej od 2012 roku.

W gmachu muzeum zgromadzono przedmioty, które powstawały w hucie na przestrzeni minionych lat.

Są to przede wszystkim butelki, narzędzia do wytwarzania i formowania szklanych wyrobów, dawny sztandar zakładu pracy, a także archiwalne zdjęcia i dokumenty.

Do unikatowych eksponatów należą butelki w kształcie karabinu Kałasznikowa i kolumny Zygmunta Wazy.

Rozwieszone w muzeum tablice edukacyjne pozwolą zwiedzającym dowiedzieć się jak przez lata zmieniała się technologia produkcji szkła, a także poznać bogatą historię zakładu.

Dodatkową atrakcją stanowią dawne zabudowania pracownicze znajdujące się przy ulicy Hutniczej.

Przez Bydgoszcz jedziemy do **Restauracji Powidło Smaki Regionu** w Czarnowie.

Godz. 15:30 – obiad

Powrót do Torunia